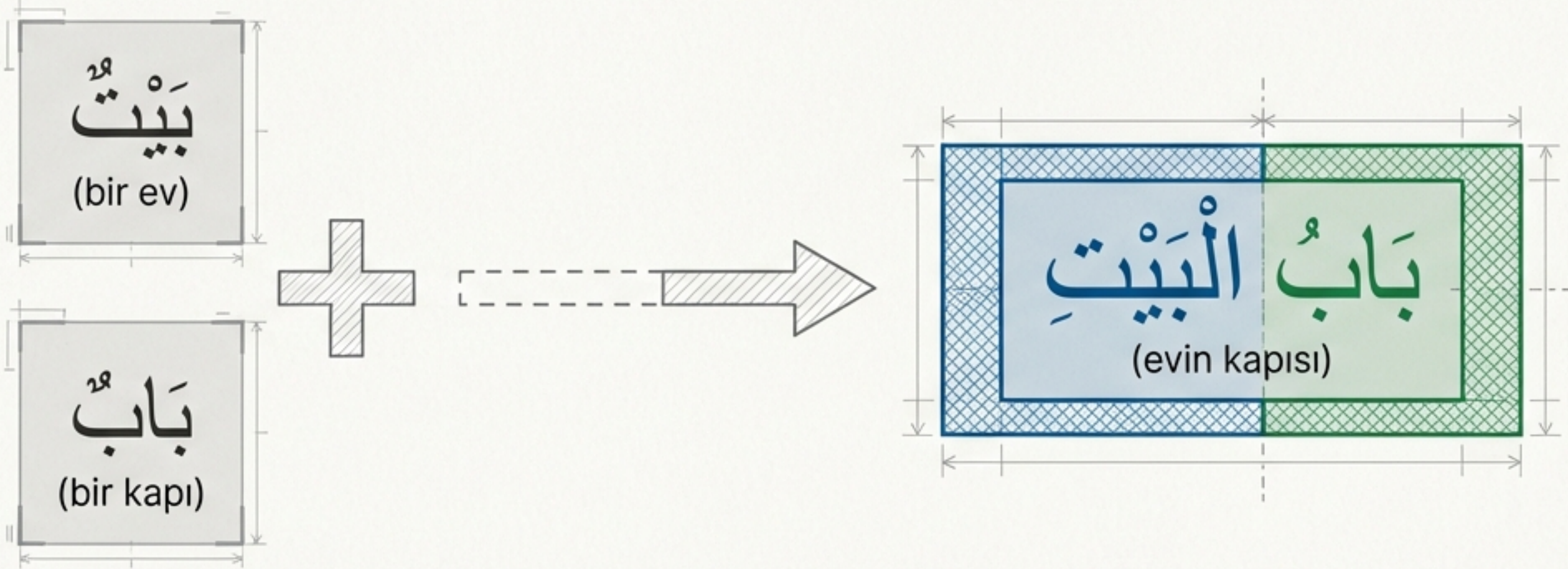




# Anlamları Birleřtirmek: İzafet Neden Önemli?

Arapçada iki veya daha fazla isim arasında bir ilişki kurmak (sahiplik, aitlik, tür vb.) için **izafet** yapısını kullanırız. Bu yapı, kelimelere tek başlarına sahip olmadıkları  **yeni ve net**  bir anlam katmamızı sağlar.



Bu sunumda, bu anlamlı yapıyı nasıl 'inşa edeceğimizi' adım adım öğreneceğiz.

# İnşaatın Temel Parçaları

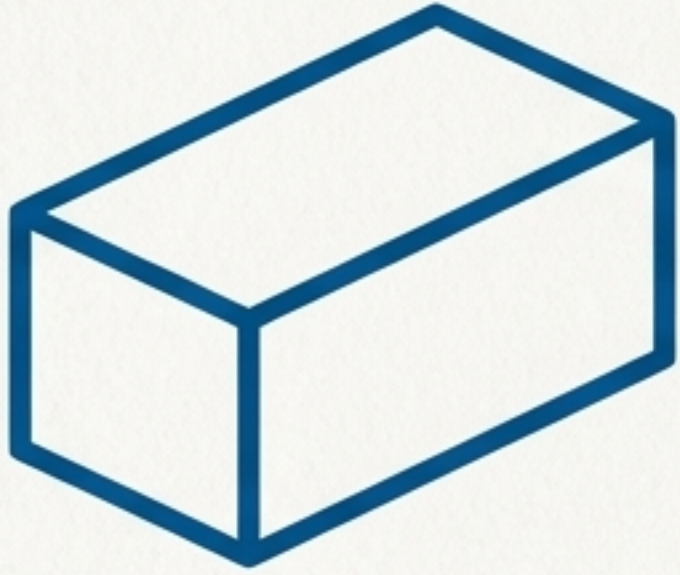


İzafet terkibi iki temel unsurdan oluşur:

1. **المُضَافُ (Muzaf)**: Tamlanan. Anlamı başka bir kelimeye dayandırılan, açıklanan ilk isimdir.
2. **المُضَافُ إِلَيْهِ (Muzafun İleyh)**: Tamlayan. Muzaf'ı açıklayan, anlamını tamamlayan ve daima mecrur olan ikinci isimdir.

كِتَابُ مُحَمَّدٍ (Muhammed'in kitabı)

# Adım 1: İlk Taşın Hazırlanması (Muzaf'ın Kuralları)



**Muzaf** olan kelime, İzafet yapısına girmek için iki önemli özelliğini bırakmalıdır:

## 1. 'ال' Takısı Almaz.

Yanlış: ~~الْكِتَابُ الطَّالِبِ~~

Doğru: كِتَابُ الطَّالِبِ

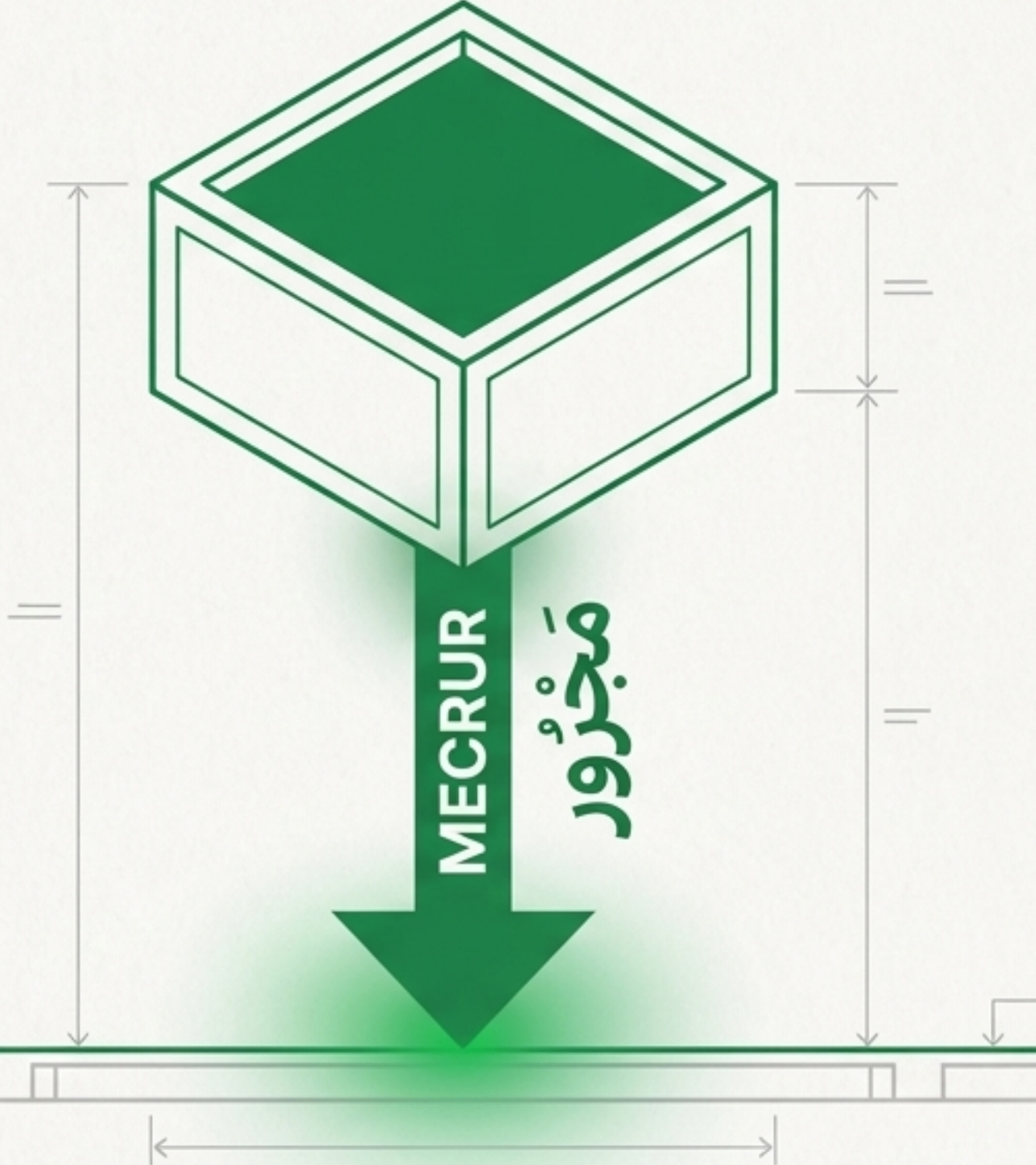
## 2. Tenvin Almaz.

Yanlış: ~~كِتَابٌ مُحَمَّدٍ~~

Doğru: كِتَابٌ مُحَمَّدٍ

Kısacası, Muzaf her zaman 'yalın' halde bulunur.

## Adım 2: İkinci Taşın Yerleştirilmesi (Muzafun İleyh'in Kuralı)

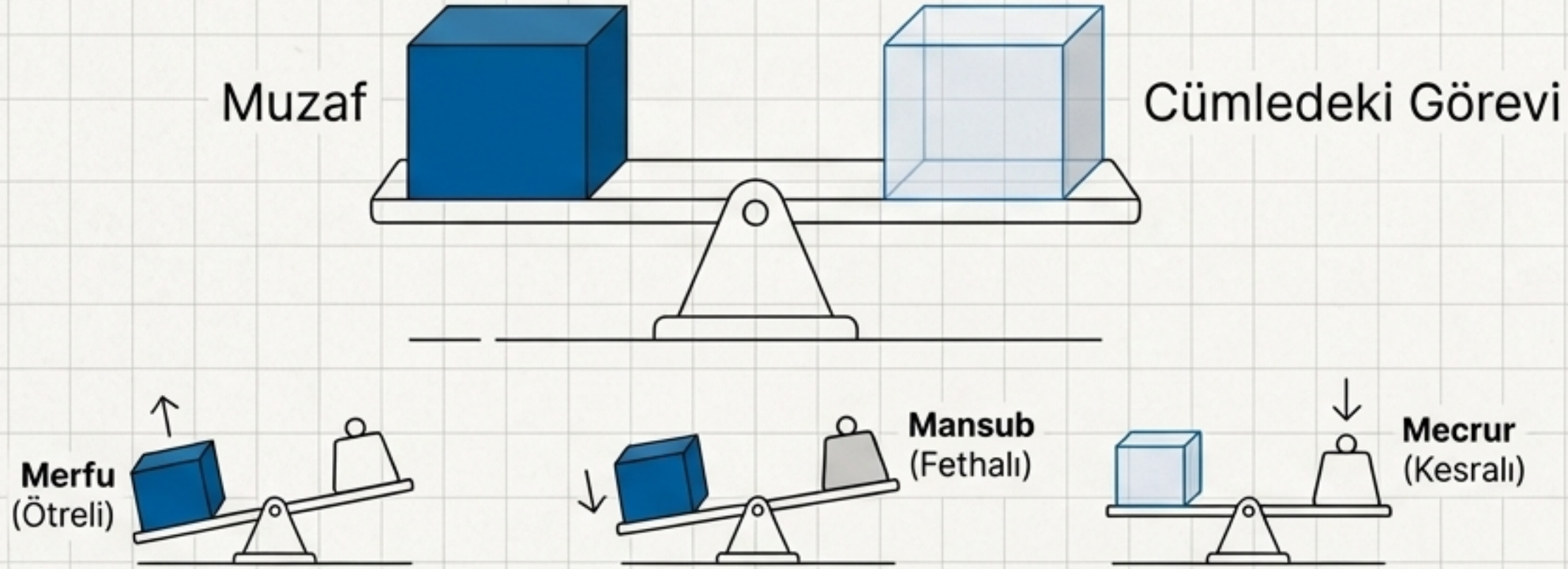


**Muzafun İleyh**'in tek ve değişmez bir kuralı vardır: **Daima Mecrur'dur.**

Müfred (tekil) bir isim için bu genellikle **kesra (ـِ)** harekesi anlamına gelir.

- مِكْتَبُ التَّاجِرِ (Tüccarın ofisi)
- خَطُّ الأُسْتَاذِ (Öğretmenin yazısı)
- فَاكِهَةُ الشَّتَاءِ (Kışın meyvesi)

# Adım 3: Yapının Cümledeki Yeri (Muzaf'ın İrabı)



**Muzafun İleyh** her zaman mecrur iken, **Muzaf**'ın irabı (son harekesi) cümledeki konumuna göre değişir.

Mübteda (Özne) ise  
**Merfu** (Ötreli) olur:

خَطُّ الْأُسْتَاذِ جَمِيلٌ.

(Öğretmenin yazısı güzeldir.)

Mef'ulün bih (Nesne) ise  
**Mansub** (Fethalı) olur:

شَاهَدْتُ أَخْبَارَ الْجَزِيرَةِ أَمْسٍ.

(Dün El-Cezire'nin haberlerini izledim.)

Harf-i Cer'den sonra gelirse  
**Mecrur** (Kesralı) olur:

سَافَرْنَا إِلَى عَاصِمَةِ الْعِرَاقِ.

(Irak'ın başkentini yolculuk yaptık.)

# İleri İnşa Teknikleri: Tesniye ve Cemilerde İzafet

مَمْنُونٌ... → سُوٌّ...

Tesniye (ikil) ve Cemi Müzekker Salim (kurallı eril çoğul) bir kelime **Muzaf** olduğunda, sonlarındaki 'ن' (nun) harfi düşer. Bu, İzafet yapısının en belirgin özelliklerinden biridir.

## Tesniye (İkil) Örneği

Aslı: مَكْتَبَانِ (iki ofis)

İzafette: مَكْتَبَا التَّاجِرِ وَاسِعَانِ (Tüccarın iki ofisi geniştir.)

## Cemi Müzekker Salim Örneği

Aslı: عَامِلُونَ (işçiler)

İzafette: عَامِلُو المَصْنَعِ مَشْغُولُونَ (Fabrikanın işçileri meşguldür.)

# İnşaat Planı: İzafet Kurallarına Toplu Bakış

Unsur	Kurallar	Örnek: مُعَلِّمُو الْكُلِّيَّةِ حَرِيصُونَ (Fakültenin hocaları gayretlidir)
<b>الْمُضَافُ</b> (Muzaf)	1. "ال" takısı almaz. ✗ 2. Tenvin almaz. ✗ 3. İrabı cümledeki görevine göre dir. 4. Tesniye/Cemi ise "ن" düşer. ↘	<b>مُعَلِّمُو</b> (Merfu'dur, çünkü mübtedadır. Aslı مُعَلِّمُونَ iken "ن" düşmüştür.)
<b>الْمُضَافُ إِلَيْهِ</b> (Muzafun İleyh)	1. Daima Mecrur'dur. ↓	<b>الْكُلِّيَّةِ</b> (Mecrur'dur, kesra ile.)

# Şimdi Sıra Sizde: Temel Yapıyı Analiz Edin

Aşağıdaki cümlelerde Muzaf ve Muzafun İleyh'i bularak irab durumlarını belirtin.

1.

قَهْوَةٌ الضَّيْفِ جَاهِزَةٌ.

Muzaf ve İrabı: ?

Muzafun İleyh ve İrabı: ?

2.

لَعِبْنَا كُرَّةَ السَّلَّةِ.

Muzaf ve İrabı: ?

Muzafun İleyh ve İrabı: ?

\_Cevaplar bir sonraki slaytta...

# ✓ Cevap Anahtarı 1

قَهْوَةٌ الضَّيْفِ جَاهِزَةٌ. (Misafirin kahvesi hazırdır.)

**Muzaf:** قَهْوَةٌ (Merfu, çünkü mübtedadır.)

**Muzafun İleyh:** الضَّيْفِ (Mecrur.)

لَعِبْنَا كُرَّةَ السَّلَّةِ. (Basketbol oynadık.)

**Muzaf:** كُرَّةٌ (Mansub, çünkü mef'ulün bih'tir.)

**Muzafun İleyh:** السَّلَّةِ (Mecrur.)

# Şimdi Sıra Sizde: Özel Durumları Uygulayın



Aşağıdaki cümlelerdeki İzafet yapılarını, tesniye veya cemi kuralına ('nun' düşmesi) göre düzeltin.

1. (Yanlış Hali: **بَنَى مُهَنْدِسُونَ الشَّرِكَةَ بِنَاءً عَالِيًا.**)

**Doğru Form:** **بَنَى الشَّرِكَةَ بِنَاءً...?... عَالِيًا.**

2. (Yanlış Hali: **طَالَعَ الْقَارِيُّ جَرِيدَتَيْنِ الشَّفَقِ.**)

**Doğru Form:** **طَالَعَ الْقَارِيُّ...?... الشَّفَقِ.**

\_Cevaplar bir sonraki slaytta...\_

## ✓ Cevap Anahtarı 2

بَنَى مُهَنْدِسُو الشَّرِكَةِ بِنَاءً عَالِيًا.

**Açıklama: Muzaf: مُهَنْدِسُو.** Cemi Müzekker Salim (aslı (مُهَنْدِسُونَ) olduğu için sondaki 'ن' harfi düşmüştür.

طَالَعَ الْقَارِيُّ جَرِيدَتِي الشَّفَقِ.

**Açıklama: Muzaf: جَرِيدَتِي.** Tesniye (aslı (جَرِيدَتَيْنِ) olduğu için sondaki 'ن' harfi düşmüştür.

# Anlam İnşası Tamamlandı

İzafet konusunu anlamak, Arapçanın zengin anlam dünyasına açılan önemli bir kapıdır. Bu yapı taşlarını kullanarak artık daha karmaşık ve zarif cümleler kurabilirsiniz.

**İyi çalışmalar!**